

Christian Lobel la France en 92 tableaux

De l'Ain à l'Yonne, en passant notamment par le Pas-de-Calais, la Moselle, le Territoire de Belfort, la Haute-Marne, l'Allier, la Seine et ses annexes, l'Eure-et-Loir, le Lot et Garonne, mais aussi l'Ariège et bien entendu le Var et les Alpes-Maritimes, les quatre-vingt-dix départements de France et ceux d'outre-mer s'illuminent sous le pinceau de Christian Lobel (né en 1949). L'artiste exprime ici ses émotions dans une vigueur tout à la fois figurative et expressionniste, en s'attachant à traduire l'iden-

tité paysagère de chacun d'eux. Dix années lui ont été nécessaires pour parcourir les chemins buissonniers de l'Hexagone, dont il a tiré des milliers de croquis et aquarelles sur le motif avant de les transposer au sein de son atelier de Tanneron. Si c'est presque la production picturale d'une vie, elle représente également le terreau de ses créations parallèles, une vingtaine de sculptures en bronze, raku et céramique.

Du 25 octobre au 4 novembre, salle Neptune, Port, 06230 Saint-Jean-Cap-Ferrat; Christian Lobel, quartier Les Plaines, « La Glacière », 47, chemin de la Téoulière, 83440 Tanneron, tél. : 06 07 48 40 39, www.christian-lobel.odexpo.com



Christian Lobel (né en 1949), *Au pied des Écrins*, Hautes-Alpes (05), acrylique sur toile, 2012, 24 x 19 cm.